



FORMATION

2CBBC-M2 // Conception et réalisation d'un bâtiment en structure bois

Pour une expertise bas carbone et une performance énergétique optimale. Plongez au cœur de l'avenir de la construction avec notre formation 2CBBC en architecture bois durable. Maîtrisez les techniques de pointe pour concevoir des bâtiments à faible empreinte carbone, alliant esthétique, performance énergétique et durabilité. Le bois, matériau emblématique de la construction respectueuse de l'environnement, vous ouvre ses secrets. De la ressource forestière aux systèmes constructifs innovants, transformez votre expertise.

87%

de satisfaction

COMPÉTENCES CLÉS

- Concevoir des structures en bois solides et durables pour garantir la sécurité et la longévité des bâtiments en maîtrisant les techniques d'assemblage, la conception des murs, planchers et charpentes, et en identifiant les désordres potentiels.

PROGRAMME

1^{ère} séquence - 3h30 - Stabilité générale et principes d'assemblage

- Fondamentaux de la stabilité en construction bois.
- Types d'assemblages : clous, vis, tenons, mortaises.
- Forces et contraintes : compression, tension, torsion.
- Démonstration et manipulation sur maquette : exploration d'un bâtiment bois à échelle réduite, que ce soit une maquette physique ou une maquette 3D.

2^{ème} séquence - 3h30 – Le mur à ossature bois : de la conception à la réalisation

- Principes de l'ossature bois : avantages, inconvénients.
- Techniques de mise en œuvre : isolation, pare-vapeur, pare-pluie.
- Cas pratiques : études de différents types de murs à ossature bois

3^{ème} séquence - 3h30 - Défautheque : détecter et prévenir les désordres

- Introduction à la "défautheque" : qu'est-ce que c'est, pourquoi est-ce important.
- Analyse d'une série d'images montrant des désordres courants.
- Travaux pratiques : identification des problèmes et discussion sur les solutions.

4^{ème} séquence - 3h30 - Les planchers traditionnels bois : au-delà des généralités

- Fonction des planchers : portance, isolation, esthétique.
- Composition d'un plancher traditionnel : solives, entretoises, revêtements.
- Techniques d'assemblage et de finition.
- Étude de cas : analyse de différents types de planchers en bois.

5^{ème} séquence – 3h30 - Les charpentes bois : une combinaison d'art et de technique Histoire et évolution des charpentes en bois.

- Typologie des charpentes : ferme, traditionnelle, lamellé-collé.
- Assemblages spécifiques aux charpentes.
- Atelier pratique : conception d'une petite charpente ou analyse d'une charpente existante.

6^{ème} séquence – 3h30 - Approfondissement de la "défautheque" et prévention des désordres

- Solutions pour prévenir et réparer les désordres.
- Travaux pratiques : à partir d'une série d'images, identification des problèmes et discussion sur les meilleures pratiques.

MODALITÉS

Mixte présentiel / distanciel

- Exposés de théorie
- Cas pratiques et d'exemples concrets
- Temps d'échanges et de questions-réponses

PUBLICS

- Architecte
- Bureau d'études
- Collaborateur
- Économiste
- Maîtrise d'ouvrage publique
- Service technique des collectivités

21 h

THÉORIE ●●○○○

PRATIQUE ●●●○○