



FORMATION

Concevoir l'harmonie avec la géométrie sacrée opérative

Le terme « géométrie » d'origine grecque signifie étymologiquement « mesure de la terre ». Bien entendu tous les aspects de la géométrie ne sont pas sacrés. Elle le devient quand elle répond à des proportions et des orientations spécifiques « approuvées des dieux ». La géométrie sacrée diffère de la géométrie ordinaire car ses mouvements, concepts et produits sont empreints d'une valeur et d'une signification symboliques.

90%

de satisfaction

COMPÉTENCES CLÉS

1. Découvrir et expérimenter les bases de la géométrie sacrée et des tracés régulateurs
2. Expérimenter le tracé sur table
3. Processus créatif d'harmonisation d'un lieu par les tracés régulateurs
4. Savoir appliquer les principes de la géométrie sacrée aux projets architecturaux

PROGRAMME

1^{ère} séquence :

- Introduction à la géométrie sacrée : géométrie du vivant
- Le langage sacré des nombres et des formes
- Les mesures des bâtisseurs
- Premiers tracés sur table

2^{ème} séquence :

- Montage de la géométrie de base : tracé du triangle au décagone
- Le concept des racines et leur développement
- Le quadrilatère solsticial et ses grands principes

MODALITÉS

Présentiel

PUBLICS

- Architecte
- Géomètre
- Paysagiste concepteur

28h

THÉORIE ●●○○○

PRATIQUE ●●●○○